

# SZABLON POD NADRUK

1. Nadruk kolorowy bez poddruku (czyli bez dodatkowego białego)
2. Nadruk kolorowy z poddrukiem po całości (czyli nadruk z dodatkowym białym tłem na całej powierzchni szkła)
3. Nadruk kolorowy z poddrukiem pod grafiką (czyli nadruk z dodatkowym białym tłem tylko pod elementami graficznymi, obrazkami i tekstem.)

**Przygotowując samodzielnie projekt PAMIĘTAJ**

jeśli kolorowe tło ma dochodzić do krawędzi szkła wyciągamy go poza obrys szkła po 8 mm z każdej strony

minimalna rozdzielczość ilustracji lub zdjęć 300 dpi

obrys zewnętrzny szkła - SZABLON prosimy nie zmieniać koloru i grubości linii (kontur włosowy)

**wszystkie czcionki zamienione na krzywe**

najmniejsza stosowana czcionka 8 pkt

minimalna grubość zastosowanych linii w projekcie 0,2 mm

C037

obszar, w którym należy umieścić istotne elementy, tj. tekst, logo itp.

C037

# SZABLON POD GRAWER

**Przygotowując samodzielnie projekt PAMIĘTAJ**

obrys zewnętrzny szkła - SZABLON prosimy nie zmieniać koloru i grubości linii (kontur włosowy)

**wszystkie czcionki zamienione na krzywe**

najmniejsza stosowana czcionka 8 pkt

minimalna grubość zastosowanych linii w projekcie 0,2 mm

pole grawerowania laserem

używamy wyłącznie obiektów wektorowych (napisy, logo, znaki)

wzór do grawerowania przygotowujemy w skali RGB: R0 G0 B0

odległość najniższych napisów od podstawy 20 mm

**GRAWER**

**!** W związku z ręczną obróbką szkła szablony mogą się nieznacznie różnić od finalnego produktu.

C037